

Мазур Вікторія

Резниченко Євгенія

Строкова Анна

**Прогалини контролю вивезення культурних
цінностей в пунктах перетину державного
кордону України**

Замовник аналізу: Кабінет Міністрів України

2. Підстави для державного втручання:

Посилення контролю над переміщення культурних цінностей є виключно державною прерогативою через неспроможність, недоречність та неможливість контролю даної галузі приватними особами або підприємствами

3а. Організовані зацікавлені групи:

Власники приватних музейних зібрань, приватні колекціонери.

3б. Заінтересовані органи влади:

Державна митна служба України,

Державний музейний фонд України,

Державний митний комітет України,

Державний служба контролю за переміщенням культурних цінностей з території

України,

Кабінет Міністрів України,

Міністерство культури та туризму,

Міністерство фінансів України,

Служба безпеки України,

Міністерство внутрішніх справ України

4а. Цілі розв'язання проблеми

Підвищення рівня професійного контролю за переміщенням культурних цінностей за межами територій України

4б. Критерії досягнення цілей

- 1) Підвищення рівня укомплектованості мистецтвознавцями —контролерами підрозділів митного оформлення в пунктах перетину державного кордону.*
- 2) Збільшення кількості випадків попередження незаконного вивозу культурних цінностей.*

4в. Обмеження

- 1) Відсутність достатнього державного фінансування для здійснення заходів у сфері контролю за переміщенням культурних цінностей (через державний кордон).*
- 2) Відсутність цілісної структури органів управління у сфері контролю за переміщенням культурних цінностей.*
- 3) Недосконалість окремих норм діючого законодавства у сфері контролю за переміщенням культурних цінностей.*
- 4) Відсутність освітніх програм і навчально-методичної бази для підготовки мистецтвознавців-контролерів.*

5. Альтернативні варіанти:

5.1. Нічого не змінювати

5.2. Створення єдиної бази даних дозвільної документації на переміщення культурних цінностей

5.3. Підготовка мистецтвознавців-контролерів з числа військовозобов'язаних прикордонників з подальшим проходженням служби в кожному з пунктів перетину кордону України

6 .

	()		
	1	2	3
	1	2	2
	1	3	3
	1	3	2
	3	2	1
	3	2	1
	9	12	9
	2	1	2

6б. Рекомендований варіант:

Альтернатива 2. Створення єдиної бази даних дозвільної документації на переміщення культурних цінностей.

6в. Заходи щодо впровадження:

- 1) розробити електронну базу дозвільної документації на вивіз культурних цінностей за межі України;*
- 2) впровадити механізм оформлення права на вивезення культурних цінностей з урахуванням ведення електронної бази;*
- 3) удосконалити технічну базу в пунктах перетину кордону України;*
- 4) провести навчання особового складу працівників митного контролю в пунктах перетину кордону України.*